



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ  
ΣΧΟΛΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ  
ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ

Αυτό το παράρτημα διπλώματος ακολουθεί το πρότυπο που ανέπτυξε η Ευρωπαϊκή Επιτροπή, το Συμβόλιο της Ευρώπης και η UNESCO/CEPES. Στόχος του Παραρτήματος είναι να παράσχει επαρκή ανεξάρτητα στοιχεία για τη βελτίωση της διεθνούς "διαφάνειας" και της δίκαιης ακαδημαϊκής και επαγγελματικής αναγνώρισης των τίτλων σπουδών (διπλώματα, πτυχία, πιστοποιητικά κ.τ.λ.). Σχεδιάστηκε για να δίνει περιγραφή της φύσης, του επιπέδου, του υπόβαθρου, του περιεχομένου και του καθεστώτος των σπουδών, οι οποίες ολοκληρώθηκαν με επιτυχία, από το άτομο που αναγράφεται ονομαστικά στο πρωτότυπο του τίτλου, στον οποίο επισυνάπτεται αυτό το παράρτημα. Στο παράρτημα αυτό δεν κρίνεται η αξία και δεν υπάρχουν δηλώσεις ισοτιμίας ή προτάσεις σχετικά με την αναγνώριση του τίτλου. Σε αυτό υπάρχουν πληροφορίες και στα οκτώ τμήματά του. Όπου δεν υπάρχουν πληροφορίες δίδεται η σχετική εξήγηση.

**1. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΚΑΤΟΧΟΥ ΤΟΥ ΤΙΤΛΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ**

- 1.1 Επώνυμο(α): ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ  
1.2 Ονομα(τα): ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ  
1.3 Ημερομηνία γέννησης (ημέρα/μήνας/έτος) - Τόπος γέννησης - Χώρα γέννησης:  
22/07/1997 - ΗΡΑΚΛΕΙΟ - ΕΛΛΑΔΑ  
1.4 Αριθμός φοιτητικής ταυτότητας ή αριθμός μητρώου ή κωδικός αριθμός (αν υπάρχει): 1312015092

**2. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΕΙΔΟΣ ΤΟΥ ΤΙΤΛΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ**

- 2.1 Ονομασία του τίτλου σπουδών και (αν υπάρχει) ο συγκεκριμένος τίτλος (στην πρωτότυπη γλώσσα):  
ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ  
2.2 Κύριος τομέας σπουδών για την απόκτηση του τίτλου:  
Επιστήμη της Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας  
2.3 Ονομασία και καθεστώς του απονέμοντος ιδρύματος (στην πρωτότυπη γλώσσα):  
Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Δημόσιο Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα, Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου (Ν.Π.Δ.Δ.)  
2.4 Ονομασία και καθεστώς του Ιδρύματος (αν διαφέρει από το σημείο 2.3) που παρέχει τις σπουδές (στην πρωτότυπη γλώσσα):  
Όπως στη 2.3.  
2.5 Γλώσσα (-ες) διδασκαλίας / εξετάσεων:  
Ελληνική

**3. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΤΟΥ ΤΙΤΛΟΥ**

- 3.1 Επίπεδο του τίτλου:  
Προπτυχιακός Τίτλος Σπουδών Ανώτατης Εκπαίδευσης (1ος Κύκλος Σπουδών)  
3.2 Επίσημη διάρκεια του προγράμματος:  
Διάρκεια : 4 ΕΤΗ, 8 ΕΞΑΜΗΝΑ  
Πιστωτικές Μονάδες (ECTS) : 240 ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ ECTS  
3.3 Απαιτήσεις εισαγωγής:  
Πανελλήνιες εισαγωγικές εξετάσεις για κατόχους απολυτηρίου λυκείου ή ως υπαγόμενοι σε ειδικές κατηγορίες ή με κατατακτήριες εξετάσεις.

**4. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΚΑΙ ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΠΟΥ ΕΠΙΤΕΥΧΘΗΚΑΝ**

- 4.1 Τρόπος σπουδών:  
ΠΛΗΡΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗ  
4.2 Απαιτήσεις του προγράμματος:  
Για την λήψη του πτυχίου απαιτείται η επιτυχία σε τουλάχιστον 44 μαθήματα (20 Υποχρεωτικά και 24 Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν) βάσει του προγράμματος σπουδών και η συγκέντρωση τουλάχιστον 132 Διδακτικών Μονάδων (ΔΜ). Καθώς επίσης και η συγκέντρωση τουλάχιστον 240 πιστωτικών μονάδων (ECTS).  
Με την απόκτηση του πτυχίου ο κάτοχος (απόφοιτος Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας) θα είναι σε θέση να:  
1. Γνωρίζει τις βασικές αρχές προγραμματισμού λογισμικού υπολογιστών και σχεδιασμού πληροφοριακών συστημάτων  
2. Γνωρίζει, αξιολογεί και επιλέγει κατάλληλες τεχνικές και τεχνολογίες πληροφορικής και επικοινωνιών για την προβολή πολιτιστικού αποθέματος



- 3.Γνωρίζει τις βασικές αρχές θεωρίας πολιτισμού και επικοινωνίας και να τις συνδυάζει για τη μετάδοση πολιτιστικής πληροφορίας
- 4.Γνωρίζει τις βασικές αρχές διατήρησης και διαχείρισης της υλικής και άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς
- 5.Γνωρίζει και να σχεδιάζει τη δημιουργική παραγωγή ποιοτικού πολιτιστικού περιεχομένου με τις τεχνολογίες πληροφορικής και πολυμέσων
- 6.Γνωρίζει τεχνολογίες και τεχνικές καταγραφής και επεξεργασίας εικόνας και ήχου με ψηφιακά μέσα"
- 7.Γνωρίζει πως να οργανώνει και αξιοποιεί δεδομένα μέσα σε ένα οπτικοακουστικό έργο
- 8.Αντιλαμβάνεται το νόημα της πολιτιστικής πληροφορίας και τις βασικές αρχές οργάνωσης και διαχείρισής της
- 9.Αναλύει τις απαιτήσεις σχεδίασης και ανάπτυξης πληροφοριακών συστημάτων
- 10.Κατανοεί τις δυνατότητες σύνδεσης νέων τεχνολογιών και πολιτισμού μέσα στο πλαίσιο του επιστημονικού πεδίου πολιτιστικής πληροφορικής
- 11.Κατανοεί τους τρόπους με τους οποίους αλληλεπιδρούν οι άνθρωποι με το ψηφιακό πολιτιστικό περιεχόμενο
- 12.Κατανοεί τις δυνατότητες και προοπτικές της διεπιστημονικής σύνθεσης και συνεργασίας
- 13.Αναλύει τις αλλαγές στις πολιτιστικές αξίες και συμπεριφορές και να προσαρμόζει την παρουσίαση, προβολή και επικοινωνία της πολιτιστικής πληροφορίας σε αυτές
- 14.Εφαρμόζει τις θεωρίες και τα μοντέλα μάθησης για τη σχεδίαση, υλοποίηση και αξιολόγηση μαθησιακών σεναρίων και ψηφιακών εφαρμογών εκπαιδευτικής τεχνολογίας
- 15.Αξιοποιεί τις θεωρίες της επικοινωνίας και των ψηφιακών μέσων για την υλοποίηση οπτικοακουστικών έργων
- 16.Αξιοποιεί τις θεωρίες της μουσειολογίας και μουσειοπαιδαγωγικής για την υλοποίηση εφαρμογών για μουσεία και συναφείς πολιτιστικούς οργανισμούς
- 17.Σχεδιάζει και αναπτύσσει διαδραστικές πολυμεσικές εφαρμογές, βάσεις δεδομένων, διαδικτυακούς τόπους, παιχνίδια, 3D γραφικά, ευφυή συστήματα
- 18.Είναι ικανός/ή να σχεδιάσει και υλοποιήσει ψηφιακά πολιτιστικά προϊόντα για οργανισμούς διαφόρων κατηγοριών
- 19.Συνεργάζεται σε όλα τα στάδια που οδηγούν στην επιλογή, ανάλυση, επεξεργασία, παραγωγή και παρουσίαση ψηφιακού πολιτιστικού περιεχομένου
- 20.Αναπτύσσει τεχνικές και μεθόδους, κυρίως με τη μορφή πολυμέσων, που να διευκολύνουν την πρόσβαση στην πολιτιστική πληροφορία

#### 4.3 Λεπτομέρειες του προγράμματος (π.χ. ενότητες μαθημάτων ή μαθήματα) και οι ατομικοί βαθμοί/διδασκτικές μονάδες/πιστωτικές μονάδες που ελήφθησαν:

Τα μαθήματα στα οποία ο πτυχιούχος έχει εξεταστεί και έχει πάρει προαγώγιμο βαθμό, καθώς και τα μαθήματα για τα οποία έχει τύχει αναγνώρισης ή απαλλαγής είναι τα κάτωθι:

ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ	ΒΑΘΜΟΣ	ΟΛΟΓΡΑΦΟΣ	Π.Μ. (ECTS)
ΠΑΡ 100	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟ	ΥΠ	ΦΕΒΡ 2016	6,5	ΕΞΙ ΚΑΙ ΠΕΝΤΕ ΔΕΚΑΤΑ	6
ΕΠΙ 301	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ	ΥΠ	ΦΕΒΡ 2016	5	ΠΕΝΤΕ	6
ΕΠΙ 300	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ	ΥΠ	ΦΕΒΡ 2016	6,5	ΕΞΙ ΚΑΙ ΠΕΝΤΕ ΔΕΚΑΤΑ	6
ΠΟΛ 201	ΘΕΩΡΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΠΤΙΣΜΟΥ Ι	ΥΠ	ΦΕΒΡ 2017	7,5	ΕΠΤΑ ΚΑΙ ΠΕΝΤΕ ΔΕΚΑΤΑ	6
ΕΓΛ 001	ΑΓΓΛΙΚΑ Ι	ΥΕ	ΦΕΒΡ 2016	5,5	ΠΕΝΤΕ ΚΑΙ ΠΕΝΤΕ ΔΕΚΑΤΑ	6
ΠΟΛ 212	ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΩΝ ΜΕΣΩΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΔΙΚΤΥΩΣΗΣ	ΥΕ	ΦΕΒΡ 2020	6	ΕΞΙ	6
ΠΟΛ 203	ΠΟΛΥΠΟΛΙΤΕΜΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΤΑΥΤΟΤΗΤΕΣ	ΥΕ	ΦΕΒΡ 2019	7	ΕΠΤΑ	6
ΠΑΡ 132	ΑΛΓΟΡΙΘΜΟΙ & ΔΟΜΕΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ	ΥΠ	ΙΟΥΝ 2016	5,5	ΠΕΝΤΕ ΚΑΙ ΠΕΝΤΕ ΔΕΚΑΤΑ	6
ΠΟΛ 205	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΟΛΙΤΕΜΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ	ΥΠ	ΙΟΥΝ 2019	6	ΕΞΙ	6
ΠΟΔ 400	ΠΟΛΙΤΕΜΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ	ΥΠ	ΙΟΥΝ 2016	7,5	ΕΠΤΑ ΚΑΙ ΠΕΝΤΕ ΔΕΚΑΤΑ	6
ΠΑΡ 104	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ	ΥΠ	ΙΟΥΝ 2018	7	ΕΠΤΑ	6
ΠΑΡ 101	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ	ΥΠ	ΦΕΒΡ 2020	6	ΕΞΙ	6
ΕΓΛ 002	ΑΓΓΛΙΚΑ ΙΙ	ΥΕ	ΙΟΥΝ 2017	5,5	ΠΕΝΤΕ ΚΑΙ ΠΕΝΤΕ ΔΕΚΑΤΑ	6
ΠΟΛ 202	ΘΕΩΡΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΠΤΙΣΜΟΥ 2	ΥΕ	ΙΟΥΝ 2019	7,5	ΕΠΤΑ ΚΑΙ ΠΕΝΤΕ ΔΕΚΑΤΑ	6
ΠΟΛ 226	ΜΝΗΜΗ ΚΑΙ ΤΑΥΤΟΤΗΤΕΣ	ΥΕ	ΙΟΥΝ 2019	7,5	ΕΠΤΑ ΚΑΙ ΠΕΝΤΕ ΔΕΚΑΤΑ	6
ΠΕ 500	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	ΥΠ	ΦΕΒΡ 2017	9	ΕΝΝΕΑ	6
2ΨΟΤ111	ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ	ΥΠ	ΦΕΒΡ 2017	7,5	ΕΠΤΑ ΚΑΙ ΠΕΝΤΕ ΔΕΚΑΤΑ	6
ΠΑΡ 103	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ Ι	ΥΠ	ΦΕΒΡ 2017	8,5	ΟΚΤΩ ΚΑΙ ΠΕΝΤΕ ΔΕΚΑΤΑ	6
3ΠΑΝΤ100	ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ Ι	ΥΕ	ΦΕΒΡ 2020	5,5	ΠΕΝΤΕ ΚΑΙ ΠΕΝΤΕ ΔΕΚΑΤΑ	6
ΠΟΔ 405	ΜΗ-ΓΡΑΜΜΙΚΗ ΑΦΗΓΗΣΗ : ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΗ	ΥΕ	ΦΕΒΡ 2017	6	ΕΞΙ	6
4ΕΤΔΕ100	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ	ΥΠ	ΙΟΥΝ 2017	5	ΠΕΝΤΕ	6
ΕΠΙ 304	ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΑΝΘΡΩΠΟΥ - ΜΗΧΑΝΗΣ	ΥΠ	ΙΟΥΝ 2018	5	ΠΕΝΤΕ	6
ΠΟΛ 213	ΜΟΥΣΕΙΑ ΚΑΙ ΕΚΘΕΣΕΙΣ	ΥΠ	ΙΟΥΝ 2017	5,5	ΠΕΝΤΕ ΚΑΙ ΠΕΝΤΕ ΔΕΚΑΤΑ	6
3ΠΑΝΤ103	ΠΟΛΙΤΕΜΙΚΗ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΗ	ΥΠ	ΙΟΥΝ 2017	7	ΕΠΤΑ	6
3ΠΑΝΤ109	ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΙΙ	ΥΕ	ΙΟΥΝ 2020	7	ΕΠΤΑ	6
ΠΕ 521	ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	ΥΕ	ΙΟΥΝ 2019	6	ΕΞΙ	6
ΠΑΡ 128	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ ΙΙ	ΥΕ	ΙΟΥΝ 2020	8	ΟΚΤΩ	6



ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ	ΒΑΘΜΟΣ	ΟΛΟΓΡΑΦΩΣ	Π.Μ. (ECTS)
ΠΟΛ 206	ΨΗΦΙΑΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΕΣ	ΥΕ	ΙΟΥΝ 2017	7	ΕΠΤΑ	6
ΠΑΡ 109	ΒΑΣΕΙΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ	ΥΠ	ΙΟΥΝ 2020	5	ΠΕΝΤΕ	5
ΠΑΡ 105	ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ	ΥΠ	ΦΕΒΡ 2020	5	ΠΕΝΤΕ	5
ΠΟΛ 214	ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ	ΥΕ	ΦΕΒΡ 2018	9,5	ΕΝΝΕΑ ΚΑΙ ΠΕΝΤΕ ΔΕΚΑΤΑ	5
ΠΟΛ 216	ΜΟΥΣΕΙΑ ΚΑΙ ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ	ΥΕ	ΙΟΥΝ 2020	6	ΕΞΙ	5
ΠΟΛ 215	ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ	ΥΕ	ΦΕΒΡ 2019	5	ΠΕΝΤΕ	5
ΕΠΙ 312	ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ: ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ	ΥΕ	ΦΕΒΡ 2019	5,5	ΠΕΝΤΕ ΚΑΙ ΠΕΝΤΕ ΔΕΚΑΤΑ	5
ΕΠΙ 310	ΟΠΤΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ Ι	ΥΕ	ΦΕΒΡ 2018	5	ΠΕΝΤΕ	5
ΕΠΙ 314	ΘΕΩΡΙΑ ΤΩΝ ΜΕΣΩΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	ΥΠ	ΙΟΥΝ 2020	6	ΕΞΙ	5
ΠΟΛ 217	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ	ΥΠ	ΙΟΥΝ 2018	7	ΕΠΤΑ	5
ΕΠΙ 306	ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΓΙΑ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ	ΥΕ	ΙΟΥΝ 2018	6	ΕΞΙ	5
ΕΠΙ 309	ΜΟΝΤΕΛΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	ΥΕ	ΙΟΥΝ 2020	7	ΕΠΤΑ	5
ΠΤΕ 505	ΟΠΤΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΙΙ	ΥΕ	ΙΟΥΝ 2018	7	ΕΠΤΑ	5
ΠΟΛ 222	ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΣΥΣΤΗΜΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ Ι	ΥΕ	ΦΕΒΡ 2020	8	ΟΚΤΩ	5
ΠΟΛ 221	ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ ΚΑΙ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ	ΥΕ	ΣΕΠΤ 2019	8	ΟΚΤΩ	5
ΠΟΛ 224	ΜΟΥΣΕΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ	ΥΕ	ΦΕΒΡ 2019	5	ΠΕΝΤΕ	5
ΙΜΟ 214	ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΜΕΤΡΟΙ ΜΟΥΣΕΙΩΝ	ΥΕ	ΦΕΒΡ 2019	9	ΕΝΝΕΑ	5
<b>ΣΥΝΟΛΟ Π.Μ. (ECTS)</b>						<b>248</b>

Η στήλη ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ χαρακτηρίζει το μάθημα ως Υποχρεωτικό (ΥΠ) Υποχρεωτικό κατ' Επιλογήν (ΥΕ).

Τα μαθήματα που εμφανίζονται με αστερίσκο (\*) δε λαμβάνονται υπόψη στις προϋποθέσεις λήψης πτυχίου.

Η στήλη "Π.Μ. (ECTS)" απεικονίζει τις πιστωτικές μονάδες σύμφωνα με το σύστημα Μεταφοράς και Συσσώρευσης Πιστωτικών Μονάδων που αντιστοιχούν σε κάθε μάθημα.

#### 4.4 Σύστημα βαθμολογίας και, αν υπάρχει, κλίμακα κατανομής των βαθμών:

Σύμφωνα με τον εσωτερικό κανονισμό του Ιδρύματος, ο φοιτητής/τρια θεωρείται ότι έχει επιτύχει σε ένα μάθημα, εφόσον η τελική βαθμολογία του σε αυτό είναι ίση ή μεγαλύτερη του 5 σε κλίμακα από 0 έως 10. Ο ελάχιστος προβιβάσιμος βαθμός του μαθήματος πτυχιακή Εργασία είναι 5.

Ο βαθμός του πτυχίου συνοδεύεται από χαρακτηρισμό ως εξής:

- α) "Άριστα", για βαθμό από 8,50 έως 10
- α) "Λιαν Καλώς", για βαθμό από 6,50 έως 8,49
- α) "Καλώς", για βαθμό από 5, έως 6,49

#### 4.5 Γενική ταξινόμηση του τίτλου (στην πρωτότυπη γλώσσα):

6,53 (ΛΙΑΝ ΚΑΛΩΣ)

### 5. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΙΣ ΠΕΡΑΙΤΕΡΩ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ Ο ΤΙΤΛΟΣ

#### 5.1 Πρόσβαση σε περαιτέρω σπουδές:

Πρόσβαση σε μεταπτυχιακές σπουδές.

#### 5.2 Επαγγελματικό καθεστώς (εάν υπάρχει):

- Προσόντα διορισμού Κλάδου ΠΕ19 Πληροφορικής Εκπαιδευτικού Προσωπικού Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων (Π.Δ. 118/1995, ΦΕΚ 75, τ. Α'), όπως συμπληρώθηκε με τη διάταξη του άρθρου 39, παρ. 2 εδάφιο δ. του Ν. 3794/2009 (ΦΕΚ 156, τ. Α')
- Οι πτυχιούχοι μπορούν να απασχολούνται σε τομείς του πολιτισμού στους οποίους χρησιμοποιούνται οι νέες τεχνολογίες της πληροφορικής και της επικοινωνίας καθώς επίσης και σε όλες τις διαδικασίες που σχετίζονται με την παραγωγή, δημιουργία, διακίνηση πολιτισμικών αγαθών και υπηρεσιών, στη διοίκηση, στην εκπαίδευση, στον τουρισμό, καθώς και στα δρώμενα που συνδυάζονται με την καθημερινή αναψυχή, ιδίως δε στις επιχειρήσεις παραγωγής πολυμέσων με έμφαση στον πολιτισμό (CD-ROM, παρουσιάσεις στο διαδίκτυο, οργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων), στις υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού που ασχολούνται με τη διαχείριση, οργάνωση και ανάδειξη πολιτισμικών και πολιτιστικών δρωμένων, στους φορείς που ασχολούνται με την οργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων και την προβολή πολιτισμικών δεδομένων (ΟΤΑ, περιφερειακές και νομαρχιακές υπηρεσίες που ασχολούνται με τις πολιτιστικές εκδηλώσεις), στις θεσμικές υπηρεσίες και διευθύνσεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης, στις εταιρείες διαχείρισης (management) μουσικών, κινηματογραφικών, εικαστικών και άλλων καλλιτεχνικών εκδηλώσεων, στις βιβλιοθήκες και κέντρα αρχειοθέτησης και



τεκμηρίωσης, στα μουσεία και τις πινακοθήκες (διεύθυνση, εμπλουτισμός συλλογών, εκπαίδευση και εξ αποστάσεως εκπαίδευση, εκδόσεις, τηλεματική), στη διαχείριση και ανάδειξη των μνημείων και της πολιτιστικής κληρονομιάς, σε εκδοτικούς οίκους και σε υπηρεσίες που σχετίζονται με τον έντυπο και κυρίως τον ηλεκτρονικό τύπο, σε εταιρείες ή σταθμούς παραγωγής και επεξεργασίας εικόνας και ήχου ως μοντέρ ή σκηνοθέτες. (Π.Δ. 83/2000, ΦΕΚ 72, τ. Α')

## 6. ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

### 6.1 Συμπληρωματικές πληροφορίες:

Δεν υπάρχουν

### 6.2 Άλλες πηγές πληροφοριών:

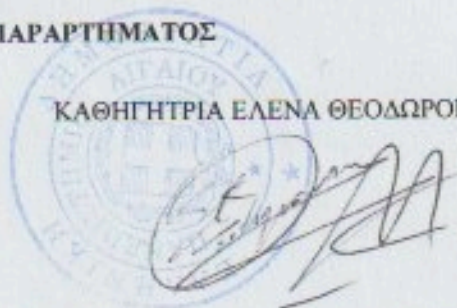
- Ιστοσελίδα του Πανεπιστημίου Αιγαίου  
<http://www.aegean.gr>
- Ιστοσελίδα του Τμήματος : [www.ct.aegean.gr](http://www.ct.aegean.gr)
- Ιστοσελίδα του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων  
<<http://www.minedu.gov.gr/>>
- Ιστοσελίδα των ENIC (European Network of Information Centers in the European Region) και NARIC (National Academic Recognition Information Centers in the European Union)  
<<http://www.enic-naric.net/index.aspx?c=Greece>>
- Ιστοσελίδα του ΔΟΑΤΑΠ (Διεπιστημονικός Οργανισμός Αναγνώρισης Τίτλων Ακαδημαϊκών & Πληροφόρησης)  
<<http://www.doatap.gr/>>
- Ιστοσελίδα του ΙΚΥ (Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών)  
<<http://www.iky.gr/>>
- Ιστοσελίδα της UNESCO (Εκπαιδευτικός, Επιστημονικός και Πολιτιστικός Οργανισμός των Ηνωμένων Εθνών)  
<http://www.unesco.org>
- Ιστοσελίδα της Ευρωπαϊκής Επιτροπής  
<http://europa.eu>
- Ιστοσελίδα του Συμβουλίου της Ευρώπης  
<<http://www.european-council.europa.eu/>>
- Ταχυδρομική διεύθυνση του Τμήματος  
Κτίριο Διοίκησης, Λόφος Πανεπιστημίου Αιγαίου  
81100 Μυτιλήνη Λέσβος  
E-mail: [secr@ct.aegean.gr](mailto:secr@ct.aegean.gr)  
Τηλέφωνο: 2251036602,36603,36607,36608  
Fax: 2251036609

## 7. ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΟΣ

7.1 Ημερομηνία: 27/8/2020

7.2 Ονομα και Υπογραφή:

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΕΛΕΝΑ ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ



7.3 Ιδιότητα: ΑΝΤΙΠΡΥΤΑΝΙΣΣΑ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΩΝ ΥΠΟΘΕΣΕΩΝ ΚΑΙ ΦΟΙΤΗΤΙΚΗΣ ΜΕΡΙΜΝΑΣ

7.4 Επίσημη Σφραγίδα:

Το πιστοποιητικό αυτό υπογράφεται από την Αντιπρυτάνισσα Ακαδημαϊκών Υποθέσεων και Φοιτητικής Μέριμνας, με βάση την Απόφαση της Συγκλήτου στη συνεδρίαση με αριθμό 1/13.09.2018 (ΦΕΚ 4392/Β'/02.10.2018)